RD

Informations pour commencer votre projet 3D

Un guide simple pour préparer votre demande et faciliter la modélisation.

À propos de mes services

Mes services comprennent principalement la modélisation 3D de bijoux, les estimations de poids ainsi que la réalisation de rendus visuels simples. Je travaille à partir de vos dessins, références, dimensions et indications afin de transformer votre concept en un modèle 3D précis et adapté à la fabrication.

La création du design ne fait pas partie de mes services. Le concept général, le style et les principaux éléments esthétiques du bijou doivent donc être définis avant le début du projet. Je peux apporter mon expertise concernant la faisabilité technique, les proportions, les épaisseurs, le sertissage et les contraintes liées à la fabrication, mais je n'interviens pas en tant que créatrice du design.

Plus vos références et vos indications sont précises, plus je pourrai réaliser votre projet rapidement et fidèlement, tout en limitant les échanges et les révisions nécessaires. Mes services étant facturés à l'heure (50 $/heure), un projet bien défini dès le départ permet également de réduire le temps de travail et, par conséquent, le coût final de la modélisation.

Si vous le souhaitez, je peux également vous fournir une estimation gratuite du temps de travail nécessaire à la réalisation de votre modèle 3D, avec ou sans rendu. Cette estimation vous sera transmise rapidement, sans frais et sans aucun engagement de votre part. Elle vous permet d'avoir une idée du temps de travail et du coût approximatif du projet avant de commencer. L'estimation demeure indicative et peut évoluer si des modifications ou de nouvelles demandes sont ajoutées en cours de réalisation.

CORRECTIONS SANS FRAIS

Si une erreur de modélisation est commise de ma part — par exemple une mauvaise taille de doigt, une dimension de pierre incorrecte ou toute autre information correctement fournie au début du projet — les corrections nécessaires seront effectuées sans frais supplémentaires. Cette condition ne s'applique pas lorsqu'une information incorrecte ou incomplète m'a été transmise, ou lorsqu'une modification est demandée après validation du projet.

01 Délais

Le délai habituel pour recevoir une première présentation 4 vues de votre modèle 3D est d'environ 1 à 2 semaines, à compter de la réception de toutes les informations nécessaires au projet. J'évaluerai la complexité de votre projet lors de sa réception et, si celle-ci nécessite un délai différent du délai habituel, je vous en aviserai avant de commencer la modélisation.

Si ma charge de travail actuelle est susceptible d'entraîner un délai plus long qu'à l'habitude, je vous en informerai dès la réception de votre demande afin que vous puissiez connaître le délai estimé avant le début du projet.

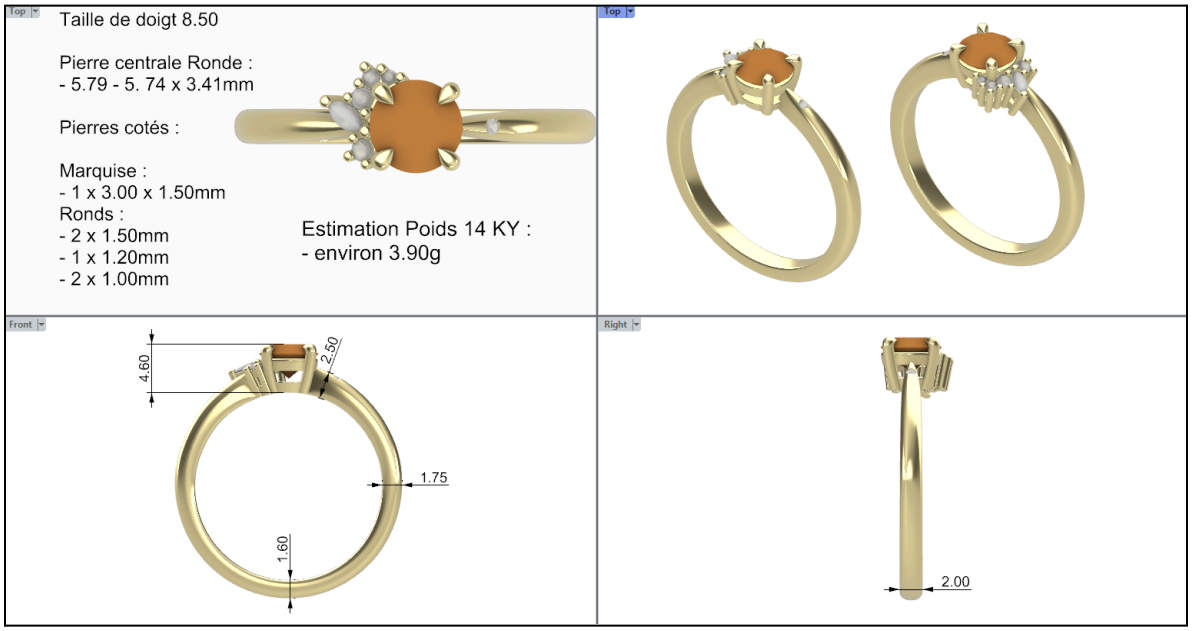
COMMANDE URGENTE

Pour une commande urgente nécessitant une première présentation ou même une finalisation du projet en moins d'une semaine, un supplément de 30 $ sera appliqué. Ce service est offert selon mes disponibilités et uniquement pour les projets dont la complexité permet raisonnablement de respecter ce délai.

02 Validation du modèle 3D

Pour chaque modélisation 3D, une fiche de validation est incluse dans le service et vous est envoyée par courriel ou Messenger avant la création du fichier final (STL).

Cette fiche comprend 4 vues du modèle : dessus, face, côté et perspective, ainsi que les dimensions principales du bijou et les informations concernant les pierres, lorsqu'il y en a.



Exemple de fiche de validation 4 vues

FICHIER FINAL

Le fichier STL final destiné à la fabrication est préparé uniquement après votre validation du modèle 3D.
Le fichier 3DM n'est quant à lui pas fourni.

03 Rendus

Sur demande, je peux réaliser des rendus visuels simples de votre modèle 3D afin de vous permettre de présenter le bijou de façon plus réaliste à votre client avant sa fabrication. Il ne s'agit toutefois pas de rendus photoréalistes de type photographie de produit, ni de rendus publicitaires complexes.

TARIFICATION DES RENDUS

Les rendus sont facturés au temps passé, selon mon taux horaire habituel.

Informations requises :

- Couleur du métal
- Couleurs/types des pierres
- Types de griffes souhaitées
- Autres requêtes spécifiques au bijou



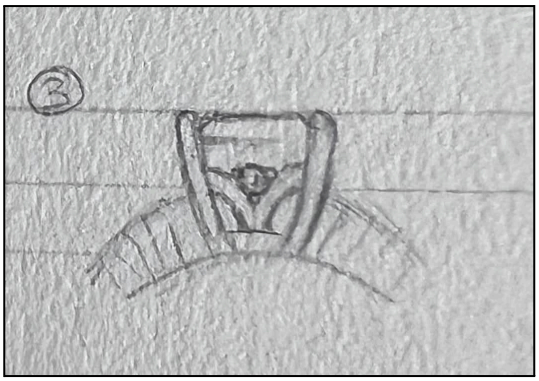
Exemple de rendu pour vos clients

04 Références & dessins

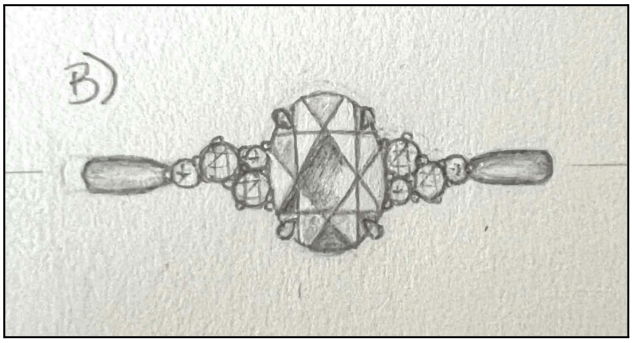
Afin de reproduire votre design le plus fidèlement possible, il est impératif que vous me joignez des photos de référence et/ou des dessins montrant le bijou sous au minimum deux angles :

- Vue de dessus
- Vue de face
- Vue de perspective (si permet de mieux comprendre votre projet)









Exemples de références : vue de dessus et vue de face

INFORMATIONS MANQUANTES

Si certaines informations essentielles sont manquantes ou nécessitent des clarifications, le début du projet pourrait être retardé et les échanges supplémentaires pourraient augmenter le temps de travail nécessaire.

⚠️ ATTENTION — Images générées par IA ⚠️

Les images générées par intelligence artificielle peuvent être utilisées comme références visuelles ou sources d'inspiration, mais elles ne constituent pas nécessairement des designs techniquement réalisables.

L'IA peut générer des proportions incohérentes, des sertissages irréalisables, des structures impossibles à fabriquer ou des détails différents d'une vue à l'autre.

Lorsque vous fournissez une image générée par IA, certains éléments pourraient être interprétés ou adaptés afin de rendre le bijou réalisable. En cas de doute ou si une modification importante est nécessaire, je communiquerai avec vous avant de poursuivre la modélisation.

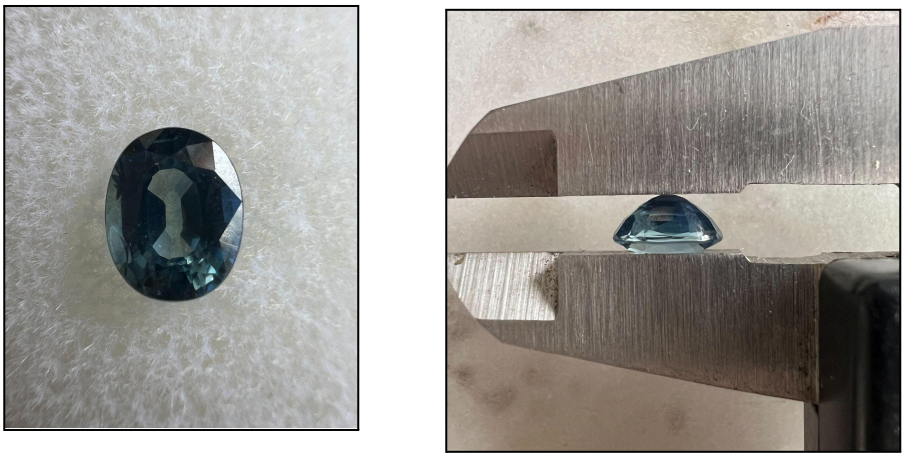
05 Pierre(s) centrale(s)

Pour tout projet comprenant une ou plusieurs pierres centrale, les dimensions exactes ainsi que des photos de la pierre sont indispensables avant de pouvoir commencer la modélisation 3D.

Merci de fournir les dimensions longueur × largeur × hauteur, accompagnées d'une photo vue de dessus et d'une photo vue de côté suffisamment nette.

EXCEPTION

Pour un diamant rond de taille classique, les photos ne sont pas nécessaires. Les dimensions exactes de la pierre sont suffisantes. Idem pour les petites pierres et diamants de couleur ronds en dessous de 2.00 mm.



Exemple de photos : vue de dessus et vue de côté

D'autres informations à ne pas oublier pour la pierre centrale ou les pierres "secondaires" :

- Dimensions exactes de la/les pierres : longueur × largeur × hauteur (ou certificat si disponible).
- Photo nette de la pierre vue de dessus et de côté (parfois une photo de l'avant de la pierre est nécessaire).
  Les vendeurs de diamants fournissent parfois des vidéos, vous pouvez me l'envoyer à condition que la position de celle-ci permettent de bien voir le dessus et le côté de la pierre.
- Dimensions et quantité des pierres latérales, du pavé, du halo etc…
- Les types de pierres et/ou couleurs (si vous souhaitez un rendu).
- Type de sertissage souhaité : griffes rondes, griffes de chats, serti clos, pavé, serti masse, rail, etc.

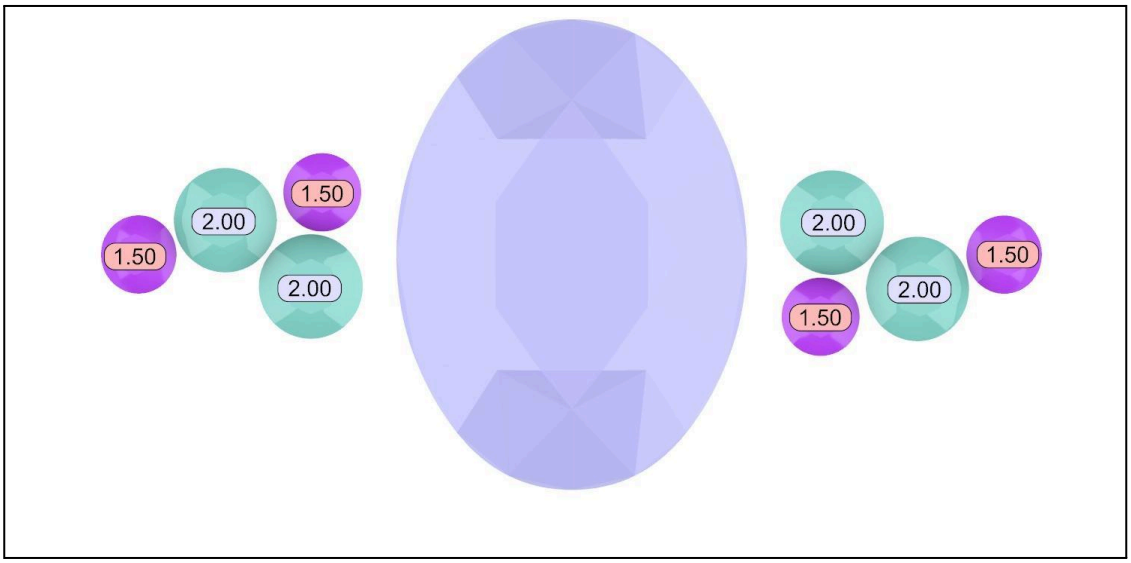
POURQUOI CES INFORMATIONS SONT IMPORTANTES

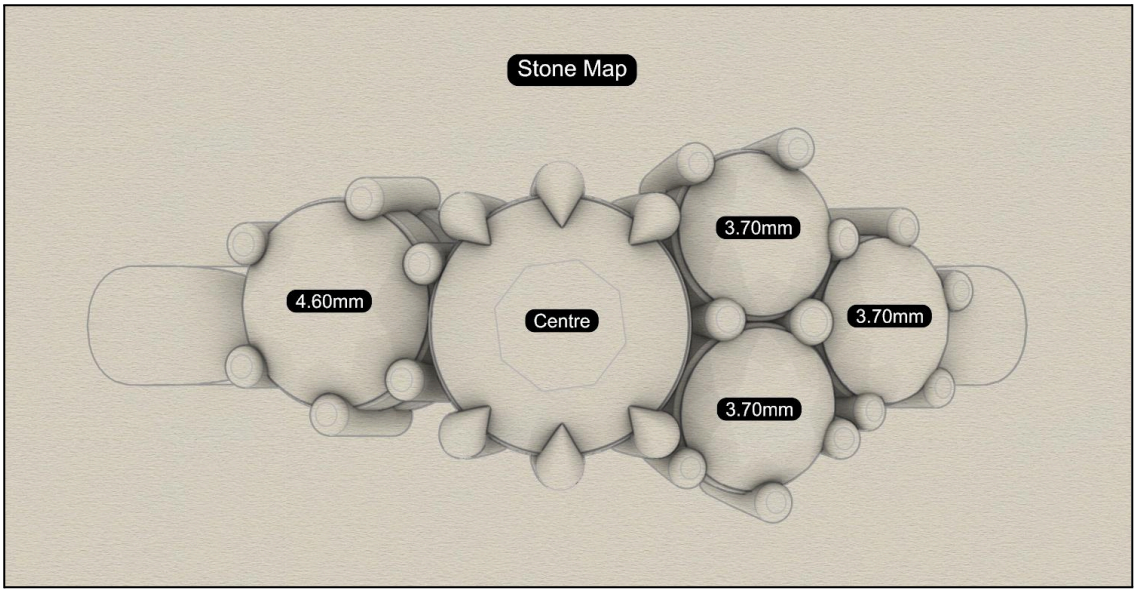
Les dimensions exactes ainsi que des photos de la pierre me permettent de reproduire sa forme le plus fidèlement possible dans le modèle 3D. L'assise peut ainsi être conçue spécifiquement pour cette pierre, ce qui limite les ajustements nécessaires lors du sertissage. Le sertisseur aura moins de métal à retirer, permettant ainsi de gagner du temps et de réduire les pertes de matière inutiles.

Si vous n'êtes pas certains ou que vous avez des questions, vous pouvez communiquer directement avec moi.

06 Carte détaillée des pierres

Lorsque votre projet comporte un grand nombre de pierres de dimensions différentes, je fournis également une carte détaillée des pierres afin de faciliter le travail du sertisseur.





Exemple de carte détaillée des pierres

07 Informations utiles selon le bijou

Bague

- □ Rendu visuel : Oui / Non
- □ Taille de doigt
- □ Le métal (10k - 14k - 18k - Platine - Argent, etc.)
- □ Largeur du corps de bague souhaitée
- □ Épaisseur du corps de bague (si vous avez une préférence)
- □ Forme/profil du corps : plat, demi-jonc, bombé, knife edge, etc.
- □ Hauteur maximale ou souhaitée de la bague (si importante)
- □ Est-ce que la bague est destinée à être portée seule ou avec une alliance plus tard ? Si oui, quel type ?
- □ Les types de sertissage souhaités : griffes rondes, griffes de chats, serti clos, pavé, serti masse, rail, etc.
- □ La bague doit-elle être conçue en plusieurs pièces séparées pour faciliter sa fabrication et son assemblage ?
- □ Si vous souhaitez de l'évidage
- □ La place nécessaire pour une future gravure (si important)
- □ Indiquer ce qui peut être laissé à ma discrétion

Pendentif / collier

- □ Rendu visuel : Oui / Non
- □ Le métal (10k - 14k - 18k - Platine - Argent, etc.)
- □ Dimensions finales souhaitées
- □ Épaisseur approximative
- □ Taille et informations des pierres, s'il y en a
- □ Avez-vous déjà la bélière ou dois-je vous la faire ?
- □ Type de bélière souhaité : fixe, mobile, cachée, etc.
- □ Dimensions de la bélière et son emplacement
- □ Anneaux de connexion : intégrés au modèle 3D ou ajoutés par le joaillier (avec marque d'emplacement)
- □ Dimensions/type de chaîne prévue, si pertinent
- □ Les types de sertissage souhaités : griffes rondes, griffes de chats, serti clos, pavé, serti masse, rail, etc.
- □ Si le pendentif doit être plein ou évidé/ajouré à l'arrière
- □ La place nécessaire pour une future gravure (si important)
- □ Indiquer ce qui peut être laissé à ma discrétion

Boucles d’oreilles

- □ Rendu visuel : Oui / Non
- □ Le métal (10k - 14k - 18k - Platine - Argent, etc.)
- □ Dimensions finales souhaitées
- □ Type de boucle : clou, pendante, créole, etc.
- □ Dimensions souhaitées
- □ Anneaux de connexion : intégrés au modèle 3D ou ajoutés par le joaillier (avec marque d’emplacement)
- □ Type et dimensions du système de fermeture : poussette, vis, charnière, crochet…
- □ Emplacement souhaité de la tige
- □ Les types de sertissage souhaités : griffes rondes, griffes de chats, serti clos, pavé, serti masse, rail, etc.
- □ Pour des créoles : diamètre intérieur/extérieur et épaisseur
- □ Si elles comportent plusieurs éléments : articulation fixe ou mobile
- □ Si les deux boucles sont identiques ou en miroir
- □ Indiquer ce qui peut être laissé à ma discrétion

Bracelet

- □ Rendu visuel : Oui / Non
- □ Le métal (10k - 14k - 18k - Platine - Argent, etc.)
- □ Dimensions finales souhaitées
- □ Type de bracelet : morceau intégré à une chaîne, jonc, manchette, bracelet articulé, tennis, etc.
- □ Taille du poignet ou longueur finale (diamètre intérieur souhaité si jonc)
- □ Anneaux de connexion : intégrés au modèle 3D ou ajoutés par le joaillier (avec marque d’emplacement)
- □ Le fermoir existe-t-il déjà ou doit-il être modélisé ?
- □ Y a-t-il une gravure, un logo ou du texte à intégrer ?
- □ Indiquer ce qui peut être laissé à ma discrétion

Merci de préparer les informations qui s’appliquent à votre projet.